



ಇಂದ್ರ

ವೇದದ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ 'ಇಂದ್ರ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಹುಂಸಾಟಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಂದ್ರ, ಎಂಬವನು ವೇದ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ, ಅವಶ್ಯಕತೆಯು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದಿರಬಹುದು. ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರತ್ವ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನು ಪದವಿಯಾಗಿ ಅನೇಕರಿಗೆ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಪದವಿಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದವರಲ್ಲಿ ಸುತಾಂಶು, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರ, ಬೇಗದಲ್ಲೇ ಭೀಷ್ಮನಾಗಿ ಹೊಸದಾದ ಐದುಕೋಟಿ ಇಂದ್ರರು, ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ಇಂದ್ರತ್ವದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿರಬಹುದು. ನೂರಾರು ಹೂಗ ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದವರು ಇಂದ್ರ ಪದವಿಗೆ ಅರ್ಹರು.

ಹೀಗೆ ಇಂದ್ರತ್ವದಲ್ಲಿರುವವರನ್ನು ಇಂದ್ರದೇವತೆಯಾದ ವೇದಕಾಲದ ಇಂದ್ರನಿಗೂ ಪುರಾಣಕಾಲದ ಇಂದ್ರನಿಗೂ ತುಂಬಾ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ವೇದಕಾಲದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು, ಪುರಾಣಕಾಲದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರ ಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು.

ವೇದಕಾಲದ ಛಾಂದೋದಯಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರನು ಸಮರ್ಪಣಾತ್ಮಕವಾದ ಆರಾಧ್ಯ ದೈವವಾಗಿರುವನು.

ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನ ಸ್ತುತಿ ಪಠವಾಗಿ ಇನ್ನೂ ರೈವತ್ತು ಸೂಕ್ತಗಳಿವೆಯಂತೆ. ಮಂತ್ರ ಬಿಡುತ್ತಾ ಸೂಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರೆಗಳಾಗಿ ಇಂದ್ರನ ಹೊಗಳಿಕೆಯಿದೆ.

ಇಂದ್ರ ಶ್ವಪುಷ್ಪ ಆರೋರು ಇರಾಣಿಂಧ ಧಾರತ ದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಬೊವಲೆ ಆತ್ಮದಲ್ಲಿತ್ತು. "ಇ" ಅಥವಾ "ಇ" ಎಂಬ ಪ್ರಸಾರಿತ ಶಬ್ದ ರಿಂದ "ಇಂದ್ರ" ಶಬ್ದ ಹುಟ್ಟಿರಬಹುದು. ಇಂದ್ರನು ಮನುಷ್ಯನಾಗಿ ವಜ್ರಧಾರಿಯಾಗಬಹುದು. ಸಾಗರಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಭೂಷ್ಣ, ಪುರಂದರನು, ದಾಸ ವರನನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವವನು, ನೀರು ಗಳಿಸುವ ನಿರ್ಮಾಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೊಲಗಿಸುವವನು.

ವೇದಗಳು ಇಂದ್ರನ ಆಶಾಂಶಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಛಾಂದಸೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅವನಿಗೆ ಕಲೆಯೂ, ಕರಾರವೂ, ಕೈಗಳೂ ಬಲವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಸೂಚನಾ ಪಾಠವು ಅವನಿಗೆ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟ. ಸೂಚನಾಪಾಠ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವನ ಉದರಭಾಂಡವು ಹೇಗಾಗುವುದೆಂಬುದನ್ನು ಅನೇಕಸಾರಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಲ್ಲಭ್ಯವಿದೆ. ಅವನ ಕುಟುಂಬ "ಸುಖಪ್ರ" ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅವನ ಗದ್ದವು



ಉದ್ರೇಕವಾದಾಗ ಪೆಣ್ಣಾಗಿ ಕದಲುತ್ತ ಅದು
ವ್ಯವಹರಿಸಿತು. ಅವನ ಕೀಟಗಳು ಕುಲವರ್ಣವಾಗಿರು
ತ್ತವೆ. ಅವನ ಕುಲವರ್ಣ "ಹರಿವರ್ಣ" ಎಂದು
ಕುಲವರ್ಣವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಕಡೆ
ಗಿಲ್ಲದೆ ಅವನ ಕುಲವರ್ಣವನ್ನು ಬಿಡುವುದು
ಭಾರತದೊಳಗಿಂದ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಅವನ ಕೈಗಳು
ರೇಖೆಗಳಾಗಿವೆ; ಬಲಕೈವಾಚು; ಸೂರ್ಯ
ವಾಚು. ಅವನು ಕಾಮರೂಪಿಯಾದವನು.

ಇಂದ್ರನ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಶಕ್ತಿಯಾದ ವಶ್ಯಾಯುಧವು
ಶ್ವಪ್ನನಿಂದವಿತ್ತು. ಕಾಫೇಕವನಂಬವನಿಂದವಿತ್ತು
ಅವನಿಗೆ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ವಶ್ಯಾಯುಧವನ್ನು
ಇಂದ್ರನಿಗೆ ದೇವತೆಗಳು ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ಐತರೇಯ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಅವನ ವಶ್ಯಾಯುಧವು
ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಬಿಡುತ್ತಿರುವುದು, ಅದು ಕೂಡ
ವಿವರಿಸುವುದು "ಅಯನ" ಎಂಬ ಕೆಟ್ಟದಿಂದ
ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಬಂಗಾರದಿಂದವಿರುವುದು ಹೇಳು

ತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಸಾಕು ಕೋಟಿಯಿಂದವು; ಕೆಲವು
ಕಡೆ ಸೂರ್ಯ ಕೋಟಿಯಿಂದವು ಹೇಳಿದೆ. ಸೂರ್ಯ
ಮೂರ್ತಿಯಾದ. ಹರಿವರ್ಣವಿದೆ. "ಅಶ್ವನ" ವರ್ಣ
ಎಂದರೆ ಕುಲವರ್ಣವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಧನುಷ್ಠಾಣಗಳು ಕೂಡ ಇವೆ.
ಪಾಣಗಳು ಬಂಗಾರದವು. ಅವಕ್ಕೆ ನೂರು ವಲಸೆ
ಗಳಿವೆ. ಸೂರ್ಯ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವು. ಇದು
ವಶ್ಯವೆಂದರೆ ಇಂದ್ರನು ಒಂದು ಅಂಕಿತವನ್ನು
ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಒಂದು ಬಲೆಯನ್ನು ಸಹ
ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಇಂದ್ರನ ರಥವು ಮಹೋದ್ಯಮವನ್ನು ಸಹ
ನಿಗದಿಸುವುದು. "ರಥವು" ಎಂಬ ವಶ್ಯವು
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿ
ಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇಂದ್ರನ ರಥವನ್ನು ಹರಿವರ್ಣವು
ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಈ
ಕುಲವರ್ಣ ಸೂರ್ಯ, ನೂರು, ಸೂರ್ಯ, ಹನ್ನೆರಡು
ನೂರು ಎಂಬ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ರಥವನ್ನು
ಕುಲವರ್ಣವನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸುವುದು.

ಕೇವಲವರ್ಣವು ಸೂರ್ಯವನ್ನು ಮೂಡುವುದರಿಂದ
ಅದರಿಂದ ಇಂದ್ರನು ಪೂರ್ವಿಯಾಗಿ ಸೂರ್ಯವನ್ನು
ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಕುಡಿಯಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಅಯನ-
ಸೂರ್ಯವನ್ನು ಕುಡಿಯುವುದು ಹೇಳುತ್ತದೆ.
ಇಂದ್ರನ ತರುವಾಯ ಹೇಳಿತು, ವಶ್ಯಾಯುಧವು
ನಂದರೆ ವಾಯುವು ಹೊರತು, ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ,
ಮಾನವರಲ್ಲಾಗಲಿ ವಶ್ಯಾಯುಧವೆಂದು ಗೊತ್ತು
ಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಕುಡಿಯಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ಅಸಾಧಾರಣ
ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾನೆ. ನಾಲ್ಕುಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸು
ತ್ತಾನೆ. ವಶ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರನು "ಹೂರು
ಕೆಲಸ" ಸೂರ್ಯವನ್ನು ಕುಡಿಸುವುದು. ವಶ್ಯವನ್ನು
ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವನು ಒಂದೇ ಗುರುತಿನಲ್ಲಿ
ವಶ್ಯವನ್ನು ಕೆಲಸ ಸೂರ್ಯವನ್ನು ಕುಡಿಸುವುದು

ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. "ಕೆ" ಎಂಬ ಅಕ್ಷರ ಬರುವುದೇನು? ಯಂತ್ರಚಕ್ರವಾಗಿ ಸೂಚಿಸುವುದು ಬಾಡಿಯ ಮೇಲೆ ತಲೆಗೆ ಇರುವ ಭಾವನೆಯು ಬರುತ್ತ ಮೆಚುವುದನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಸ್ವಯಂ ಒಂದು ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. 'ಪಾಪವನ್ನು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅಗಲ ಹಾಗೆಯೇ ಕುಡಿತದಿಂದಾಗಿ ಇಂದ್ರನಿಗೂ ರೋಗ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಇಂದ್ರನ ಪಾಪಗಾಗಿ "ಸಂತ್ಯಾಸ" ಎಂಬ ಮುಷ್ಕವನ್ನು ಮನುಷ್ಯನೊಡನೆ, ಇಂದ್ರನು ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಹಿಮವು ಬೀರಿ ಸೂಡಾ ಕುಡಿಯುತ್ತಾನೆ.

ಇಂದ್ರನು ಎತ್ತರ ಮೂಲವನ್ನೂ, ಎಮ್ಮೆಯ ಮೂಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ಅವರು ಸೂಡಾ ಎಮ್ಮೆ ಗಳನ್ನೂ, ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಮುನ್ನೂರು ಎಮ್ಮೆ ಗಳನ್ನೂ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಸೂಡಾ ಹಾಗೆಯೇ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದನ್ನು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಪ್ರಾಣಿನಿಕೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವರು.

ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಪತ್ನಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿ ಕೊಡತಕ್ಕ, ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಗೊಂಡು ಅವರು ತನ್ನ ತಾಯಿಯ ಗರ್ಭದಿಂದ ಸಹಜವಾಗಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದಳೆಂದು ಇಂದ್ರನು ನಂಬಿ, ಅವರು ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೇ ಅಕಾಲವೆಲ್ಲಾ ತೇಜೋವಂತವಾದಳು. ಹುಟ್ಟಿ ಹೊರಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಇಂದ್ರನು ಸುಂದಾರನ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೆಡಲಿಸಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದನು. ಅವನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಹೆದರಿ ಭಯದಿಂದ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕೊಡುವುದು. ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಅವನನ್ನು ಸೇರಿ ಹೆದರಿದರು. ಅವನನ್ನು ಹೆದರಿ ತಾಯಿ ಒಂದು ಹಸಿವಂತರೂ ಒಂದು 'ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಸೂಡಾಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಡೆಯಿಂದ "ಗಾಂಧೀಯ" ಹಾಗೆ ಅವನ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರು "ನಿವೃತ್ತಿ" ಎಂದು ಕೂಡಾ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅದರಿಂದ ಎಂದರೆ



ಇದೇನು ಎಂದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಹೇಳಿ ತ್ತಾರೆ. ಅಥವಾ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಅಗ್ನಿಯನ್ನೂ ಹೆದರಿಸುವ ಹೆಸರು, ಪ್ರಾಣವೆಂದೂ ಕುಡಿಯುವುದು "ಪಾಪವನ್ನು" ಕೊಡು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇಂದ್ರನಿಗೂ ಅಗ್ನಿಗೂ ಒಬ್ಬನೇ ತಂದೆ. ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಎತ್ತಿ ಅಪ್ಪನು ಕೊಡುವುದೆಂಬುದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಇಂದ್ರನ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಹೆಸರು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಎಂದು ಅನೇಕ ಜನಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಪ್ರಾಣವೂ, ಸೇವಾ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಮಂದಿರವಿರುತ್ತದೆ. ಇವರ ರೆಂಬು ಕೂಡಲೆಯು ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಮೊದಲ ಸಂಕೇತಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಪ್ರಾಣ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡುಬರುವುದು ಇಂದ್ರನ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಎಂದು ಕೆಲವು ಪಂಡಿತರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ. "ವಿಶ್ವೇಂದ್ರ" ಎಂಬ ವಾಚನ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಮೊದಲು ಇಂದ್ರನು ಅಳಿದು ನಡೆದ ಸ್ತ್ರೀಯಾದ

ಹೀಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಪುರುಷನ
ಸಮಾನ ಭೂತ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಒಂದು
ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

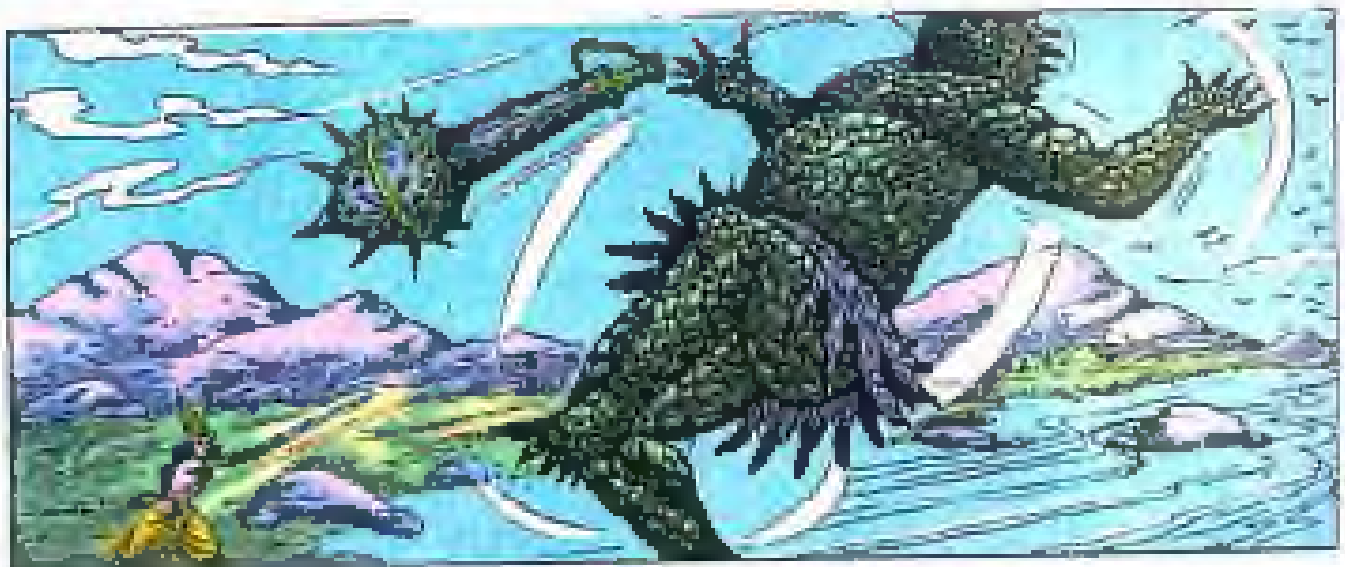
ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸತ್ವ ಹಿತರಾಗಿ, ಸಹಚರರಾಗಿ
ಇರುವವರು ಮಂಡುಕರು. ಇವರು ಅನೇಕ ಸುಖ
ಮುಪ್ಪುಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

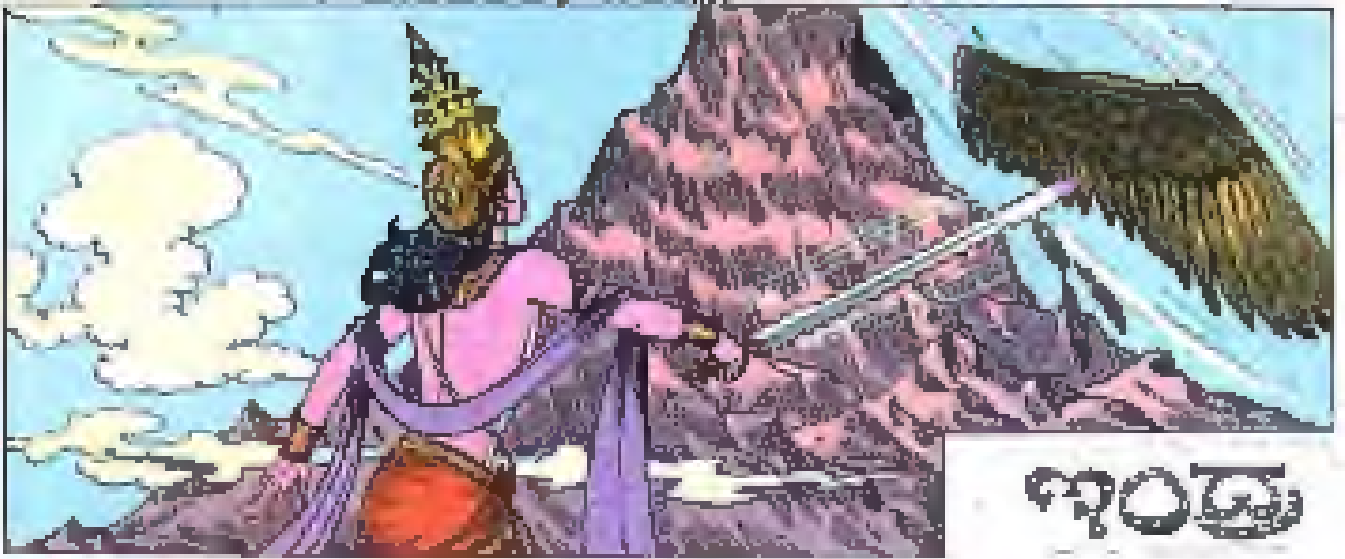
ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನೇ ಸೂರ್ಯ
ನೆಯು ಕೂಡಾ ಅಧಿಪತ್ಯವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
ಒಂದುಕಾರಿ ತಾನು ಮನುಷ್ಯನೂ, ಸೂರ್ಯ
ನೆಯೂ ಇಂದ್ರನೇ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಒಟ್ಟಿನ ಮೇರೆ ಇಂದ್ರನ ಏಕತ್ವವನ್ನೂ,
ಪತ್ನಿಯನ್ನೂ ಮೇದಾಗಳಲ್ಲಿ ಅಪರಿಮಿತವಾಗಿ ಹೇಳ
ಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅವನಿಗೆ ಸಮಾನರಾದವರಾರೂ ಹುಟ್ಟಿರ
ಲಿಲ್ಲ. ಹುಟ್ಟುತ್ತರೂ ಇಲ್ಲ. ಯಾವ ಭಾವ
ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯೂ ಅವನನ್ನು ಮೀರಿಸಲಾರದು. ಅವನಿಗೆ
ಸರಿಗಿರುವವೂ ಆಗಲಾರದು. ಇಂದ್ರನ ಪರಾಕ್ರಮವು
ಅದ್ವೈತವಾದುದು. ಅವನ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ವರೂಷನೂ
ಸೂರ್ಯನೂ ಸಹಾ ಪಾರಿತಿ ಹೀರಬೇಕು. ಪ್ರಸಂಜೆ
ಕೈಲ್ಾ ಅವನೇ ಆಧಿಪತಿ. "ಕಲ್ಪ" ನೆಯೂ
"ಶುಭ್ರವತ" ಅಂದರೆ ಕಲ್ಪಮಂತ್ರನೆಯೂ ಇಂದ್ರನನ್ನು
ಅನೇಗಸಾರಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ
ಅವನನ್ನು "ಅಮರ" ಕೊತಲಿಸ ಸೋಮೇಧಿಸ

ಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಮಹಾ ಕಾಲದ ಪ್ರಾರಂಭದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ
"ಅಮರ" ಶಬ್ದವು ಗೌರವ ವಾಚಕವಾಗಿ, ಈ
ಸೋಮೇಧವೇ ಪರೀಕ್ಷಾಂಗ ಅಗ್ನಿಗೂ ಇದ್ದಿತು.

ಇಂದ್ರನು ಸೋಮೇಧಾನ ಮಾಡಿದ ಉತ್ಸಾಹ
ದಲ್ಲಿ, ಏಕಾದೃಷ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಂಬಲವಾಗಿಟ್ಟು
ಕೊಂಡು ವೃತ್ತವನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಹೋಗು
ತ್ತಾನೆ. ವೃತ್ತವು ನಿರೂಪಿತ್ರಿ, ಹೋಗುವಂತೆ
ಮಾಡುವ ಗುಣವುಳ್ಳ ರಾಕ್ಷಸನು. "ವೃತ್ತಿ"
ಎಂದರೆ ದಂಡ, ಕೃಷ್ಣ ಎಂಬ ಅರ್ಥವಿದೆ. ವೃತ್ತವು
ಹಾವಿನ ರೂಪವಹವೆಯೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅವನ
ರಾದ ಇಂದ್ರನು ನದಿಗಳ ಅಣೆಟ್ಟುಗಳನ್ನು
ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಿಸಿ ನದಿ ಜಲಗಳಿಗೆ ಬದಲಾದ ಮಾಡಿದ
ನೆಯು ಉಪನಿಷತ್ತಾರೆ. "ಜಲಗಳ ಸ್ವೀಕೃತಿಗೆ ಅಶ್ವ
ವಾಗಿದ್ದ" ವೃತ್ತವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ವಜ್ರಾಯಾಧಿ
ದಿಂದ ಬೆತ್ತಿಗೂ ಮುಖಕ್ಕೂ ಹೊಡೆಯಲಿ,
ನಿಬಿಡಾದವಿದ್ದು ನಿರೂಗಲು ಸ್ವೀಕೃತವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸಿ
ಕೊಡಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯವಾಯಿತೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.
ವೃತ್ತನೊಂದಿಗೆ ಇಂದ್ರನು ಧಾರ್ಮಿಕವಾದ
ನೆಯೂ ರಮ್ಯತೆಯು ಕಥೆಯಾಗಿದೆ. ಇಂದ್ರ
ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮಳೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಂತೆ ಮಳೆಯು
ನೇರೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟುಕೊಡುವ ಕಡೆಯೂ ಇಂದ್ರನ
ಅಪಾರವಾಯಿತೆಂದರೆ ಮಳೆತುಂಬ?





೨

ಇಂದ್ರನು ಮಾಡಿದಂತಹ ಎಷ್ಟೋ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವೃತ್ತನನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿದುದನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹೊಗಳಲಾಗಿದೆ. ಮುಗ್ಧೋದರದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೆಷ್ಟು ಕಾರಿ ಅವನನ್ನು "ವೃತ್ತನ"ನೆಂದು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿಟ್ಟಿದೆ. ನಿಜಕ್ಕೂ ವೃತ್ತಹಸನದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನೊಂದಿಗೆ ಅಗ್ನಿಗೂ ಮರುತ್ತರೇ ಮೊದಲಾದವರಿಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾಲು ಇಲ್ಲದಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಆದರ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಇಂದ್ರನಿಗೇ ಸ್ಪಷ್ಟವಿದೆ.

ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ತನನ್ನು ಮಹತ್ವವಲ್ಲದೆ ಅರ್ಹತೆ, ವಿಶ್ವರೂಪ, ಅರ್ಹತೆ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಕೂಡಾ ಕೊಂದಿದ್ದಾನೆ. ಹೀಗೆ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಕೊಂದಾಗಲಿಲ್ಲಾ ಇಂದ್ರನು ಸೋಮವನ್ನು ಹೊಟ್ಟೆ ಮುಂದಾ ಕುಡಿದು ಶೃಷ್ಟಕಾರನು.

ಇಂದ್ರನು ಪರ್ವತಗಳಿಗೂ ಮೃದಾನ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೂ ಇರುವ ಕುಸುಮವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವನೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆಯುರು ತಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೋರಾಡ ಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಾಗಲಿಲ್ಲಾ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಲು, ಸುಖಾದ ಜೀವರಾದ ಆರ್ಯರಿಗೆ

ಭೂಮಿ ಸುಗಮವಾದುದೋಂದು ಕಾರಣವೆನ್ನಬಹುದು. ಪುರಾಣ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ಪರ್ವತಗಳ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇಂದ್ರನು ಭೂಮ್ಯಾಕಾಶಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾಡಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದನು. ಇವೆರಡನ್ನು ದೂರವನ್ನೂ ಒಬ್ಬ ರಾಕ್ಷಸನು ಬಂದಾಗಿ ಮಾಡಿದಾಗ ಇಂದ್ರನು ಅವನನ್ನು ಕೊಂದು ಅವೆರಡನ್ನೂ ಬೇರೆಬೇರೆ ಮಾಡಿದನೆಂದೂ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಆಯುರು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಮಹತ್ವ ಮಾಡಿಗೂ ಸ್ಮರಿಸುವುದು ಮಹತ್ವವಲ್ಲದೆ ಆಯಾತೆ ಕೂಡಾ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂದ್ರನು "ಕರ್ಮಣ" ಜನರನ್ನು ಜಯಿಸಿದನೆಂದೂ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಇಂದ್ರನು ಅವತ್ತು ಸಾವಿರಮಂದಿ ಕಪ್ಪು ಜನರನ್ನು ಒಡಿಸಿ, ಅವರ ಪತ್ನಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಧ್ವಂಸ ಮಾಡಿದನು. ದಾಸ್ಯಗಳನ್ನು ಆರ್ಯರಿಗೆ ದಾಸರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಆರ್ಯರಿಗೆ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಸಪ್ತ ಸಿಂಧು ದೇಶದಲ್ಲಿ ದಾಸ್ಯಗಳ ಆಯಾಧಿಗಳನ್ನು ಆರ್ಯರ ಮೇಲೆ ಬೀಳದಂತೆ ಹಿಂದಿರುಗಿಸಿ ಆರ್ಯರನ್ನು

ಪುರಾಣ ಪುರಾಣ



ಕಾಪಾಡಿದನು. ಕೆನ್ನನ್ನು ನಂದಿರವರ ಮೇಲೆ ಇಂದ್ರನಿಗಿರುವ ದಯೆಯೇ ಕಾರಣ. ಅಂಥವರಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಸಹಾಯಕಾರಿಯಾಗುವನು. ಕೆನ್ನನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವವರಿಗೆ ಅವನು ವಿಶ್ವ ಸೋದರ, ತಂದೆ ಎಲ್ಲವೂ!

ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಕುರಿತ ವಂಶದ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಅಭಿಮಾನ. ಒಂದುಕಾರಿ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಕುರಿತ ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿರಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಸಮಸ್ತ ಸಂವತ್ಸರಗಳೂ ಇಂದ್ರನೇ ಮೂರು. ಅವನ ವಂಶದವರನ್ನು "ಗವಿ" ಅಂದರೆ ಗೋವುಗಳ ಅತಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯರು. ಇಂದ್ರನು ಯಾವಾಗಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಗೋವುಗಳನ್ನೇ ಛೇದಿಸಿ ನೋಡುವನು. ಒಂದೊಂದುಕಾರಿ ಛೇದಿಸಿ ತಂದೆ ದೇವರನ್ನು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸಹ ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಮಕ್ಕಳಾದಲ್ಲಿ "ಮುಳುಕ" ಅಂದರೆ ಧಾರಾಳವಾಗಿ ನೋಡುವವನು ಇಂದ್ರನೇ ಎಂದಿದೆ. ಅವನು "ವಸುಮತಿ" ಅಂದರೆ ಸಂಪತ್ತುಗಳ ಒಡೆಯ.

ಇಂದ್ರನ ವೀರಶಕ್ತಿಗಳು ಅನೇಕ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಅವನು ಉತ್ತಮ ಗಾಹಿಯನ್ನು ಒಡೆಯ ಹಾಕುವನು. ಮಹಿಷಗಳನ್ನು ಮಾರುವವನಾದನು. ಆದರಿಂದ ಉಳಾ ಕೆದರಿ ಒಡಿ ತೋಡಲು.

ಉತ್ತರ ಮೂಲದಲ್ಲಿಯೇ ಸೂರ್ಯನ ರಥಕ್ಕಿ, ವಿಕಾಸವೆಂಬ ಕಿರುರೆಯಿಂದ ಎಳೆಯಲ್ಪಡುವ ರಥಕ್ಕಿ, ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಒಟ್ಟು ಬಾಗಿ ಸೂರ್ಯನ ರಥಕ್ಕೆ ಬಾಣಕ್ಕೆ ಹೊಡೆಗುಟ್ಟುವನು ಕೊಂಡಿ. ಇಂದ್ರನು ಅವರಲ್ಲಿ ತಲೆ ಹಾಕಿ, ಸೂರ್ಯನ ರಥದ ಒಂದು ಚಕ್ರವನ್ನು ಕಿತ್ತು ಒಡೆಯ ಹಾಕುವನು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಸೂರ್ಯನ ರಥಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಚಕ್ರವೆಂದು ಹೇಳುವುದು.

ಒಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದನ ಎಂಬ ದಾತನಿಗೆ ಸೇರಿದ ದೊಡ್ಡಗಿರು ಬೆಂಜ್ಜದಲ್ಲಿ ಬರಿಸಿಬಿಡಲಾ ಗೋವು ಗಳನ್ನು ಕೊಂದರಲ್ಲ. ಗೋವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಎಲ್ಲಿಯೋ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಅಡಗುಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟರು. ಇಂದ್ರನು ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು ಸದಮನ ಎಂಬ ದೊಡ್ಡವನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಅವನು ಪಡೆಗಳ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಅವನಿಗೆ ಗೋರಿ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಸ್ವತಃ ಒಂದು ಮನೆಗಳನ್ನು ಇರಿಸಿ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡನು.

ಇಂದ್ರನು ದಾಸರನ್ನೂ ದೆಸುಗಳನ್ನೂ ಇರಿಸಿ ದಂಕೆ ಹೇಳಿಸಾರಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇಂದ್ರನು ಚಕ್ರವತಿ ಮೂಗುಗಳಿರುವ ಕೆತ್ತನೆ ಮುಖವು. ಕೆತ್ತನೆ ಇಂದ್ರನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡು ಒಕ್ಕಿಯರು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೆ ಇಂದ್ರನ ಅಧಿಪತ್ಯವು, ಪಾತ್ರ ದಾದವರಲ್ಲಿ ವಿವೇಚನಾಪೂರ್ವಕವು. ಈ ವಿವೇಚನಾಪೂರ್ವಕ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕಾಣ ಮದಾಸ. ಈ ವಿವೇಚನಾಪೂರ್ವಕ ಹತ್ತು ತುಂಬದೆಯವನು ದಾಸ ಹಾಕುವವನು. ಇಂದ್ರನು ವಿವೇಚನಾಪೂರ್ವಕ ಆ ಕುಲದವನ್ನು ಕೊಂಡನು.

ಮಹಾಬಲವನ್ನು. ವೇದಕಾಲದ ಇಂದ್ರನು ಸೈಖ್ರ ವರ್ತನೆಯನ್ನಿಡಿದು, ದ್ವಿಸ್ತಂಭದಲ್ಲಿಯೂ ಪರಗಾ ಮೊಂದಿಗೆ ಸಂಜಾಯನು. ಅವರೂ ಪರೋಪಸ್ಥಿತರಾದ ವೇದಾ ಪರೋಪಸ್ಥಿತಿ ಗುಣಗಳಿಲ್ಲ ಅನೇಕವಾಗಿ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವುದೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಗೌತಮನ ಪತ್ನಿಯಾದ ಅಹಲ್ಯೆಗೂ, ಇಂದ್ರನಿಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದ ಕಥೆ ವೇದಕಾಲದ್ದೇ ಹೊರತು ವೈವಾಹಿಕಕಾಲದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನುವಂಶಿಲ್ಲ.

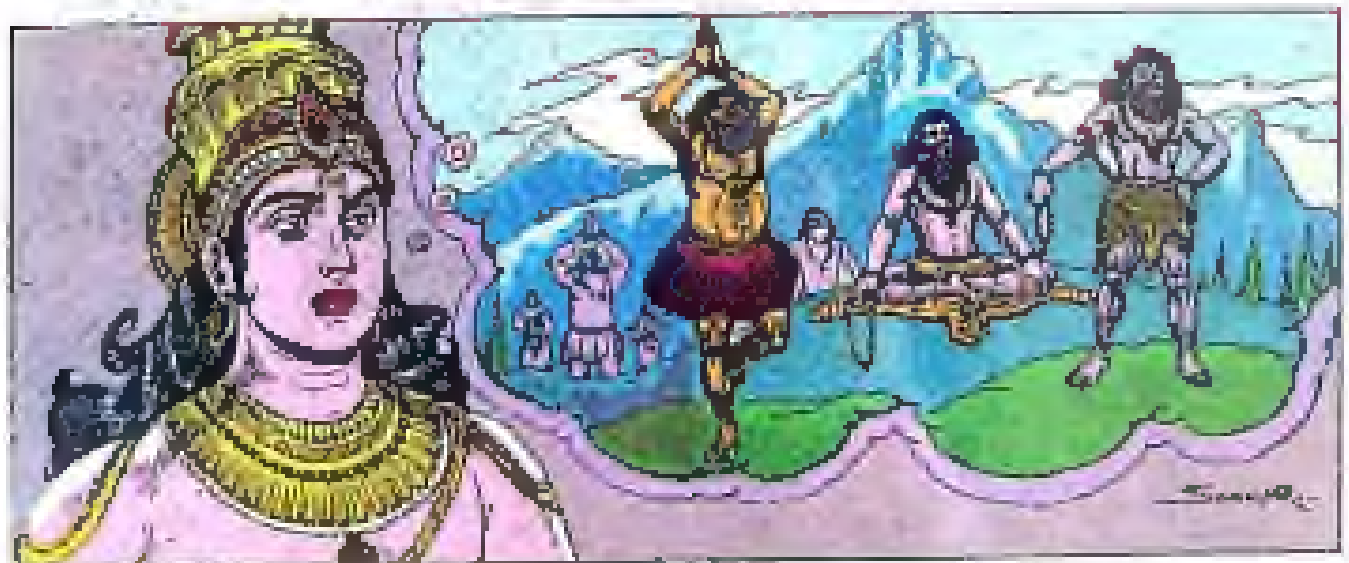
ಪರೋಪಸ್ಥಿತಿ ಇಂದ್ರನಿಗಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವದವನಾದ ಕೆಲವು ಮಂಡಿತರು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುತ್ತಾರೆ. ಮೃಗೇಶ ಕಾಲದ ಮಂಜುಮಾಯಿಯತ್ತಾ ಒಂದಂಥ, ವರಣನ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯು ಭಾಗವು ಹಗ್ಗತ್ತಾ ಹೋಗಿ, ಇಂದ್ರನ ಪ್ರಸಂಸೆಯೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು.

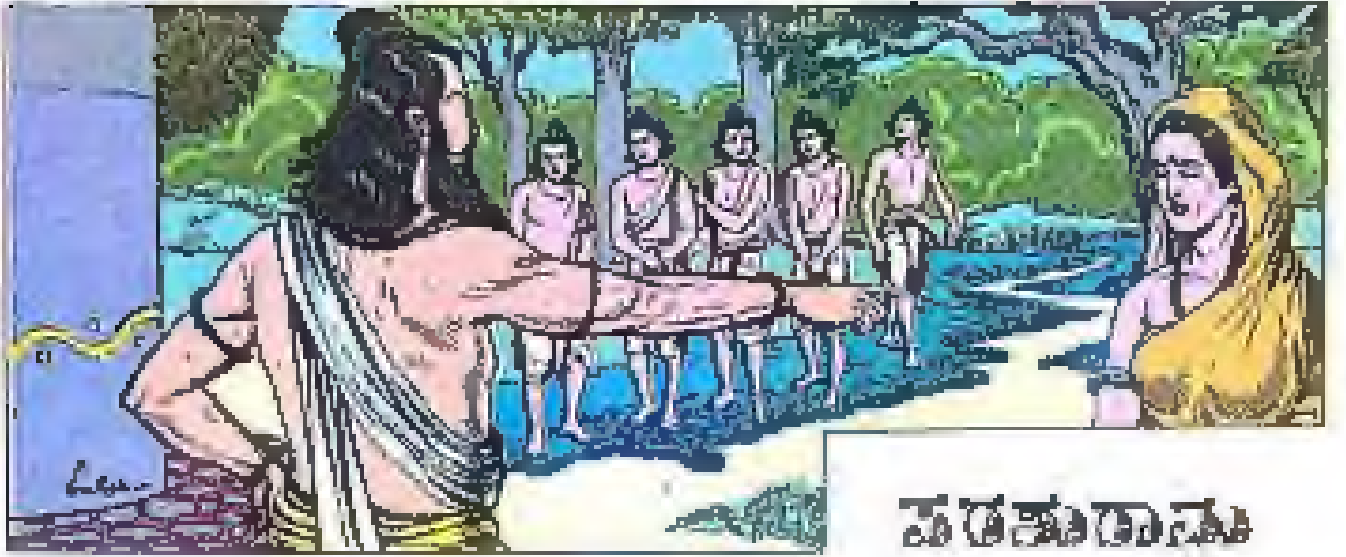
ಪಾರ್ಥಿವಕರ ಮತ ಗ್ರಂಥವಾದ "ಅಶ್ವಮೇಧ"ದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ಇದೇಯೇ ಹೊರತು ಪ್ರಸಂಸೆ ಇಲ್ಲ. ಅವರ ಕೆಳದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನೊಬ್ಬ ರಾಕ್ಷಸ ಹಾಗೆಯೇ "ದೇವ" ಕೆಳಕ್ಕೆ ಅಶ್ವಮೇಧದಲ್ಲಿ ಗೌರವ ವೊಂದಿಲ್ಲ. ಆ ಗ್ರಂಥವು "ಅಮರ" ಕೆಳಕ್ಕೆ ಇನ್ನು ಗೌರವಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ವೇದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅನೇಕ ಮಾತು ಗಳು ಅಶ್ವಮೇಧದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ. ಆದರಿಂದ ವೇದ ಗಳಿಗೂ, ಅಶ್ವಮೇಧಕ್ಕೂ ಒಂದೇ ಬಗೆಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇದ್ದಿರುವುದು. ಒಂದೂ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ

"ಅಮರ" ಕೆಳಕ್ಕೆ ಗೌರವವಾಚಕವಾಗಿದ್ದಂತೆನ್ನಿ ಗಮನಿಸಿದರೆ ಇದು ಸಹಜವಾದುದು. ಅದರ ಬಗ್ಗೆಯಲ್ಲಿ ಅವರಂತರ ನಡುವೆ ವೈಷಮ್ಯ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು. ದಕ್ಷಿಣಮಂದಿ ರಾಜರ "ವೇದಾತ್ಮ" ಯಾವುದಿರಬೇಕೆಂದು ಈ ವೈಷಮ್ಯ ಬಾಕಿಯ ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ವೈವಾಹಿಕ ಕಾಲದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ವೇದಕಾಲದ ಇಂದ್ರ ನೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸುವಾಗ ದೊಡ್ಡ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಯಜ್ಞಗಳ ಕಾಲ ಅಂತರಿಸಿ, ಕಪ್ಪಿಗೆ ಪ್ರಾಮಾಣ್ಯತೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ, ಪ್ರತಿ ರಾಕ್ಷಸನೂ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿ, ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದಲೋ ಶಿವನಿಂದಲೋ ಮಹಿಷವನ್ನು ವಂದಿ ದು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಅಧರಿಸಲೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದರು.

ಆಗ ಇಂದ್ರನು ವಿಜೃಂಭಿಸಿಕೊಂಡು ಮಹತ್ವ ವನ್ನಿಡಿದ. ದಶರಥನಂತಹ ಮಹಾಪುರ ಸಹಾಯವನ್ನು ಕೊಡುವ ಪದವಿಯವರಿಗಾಗಿ ಬಂದಿದೆ ಎಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡವ ನಾದರೂ ಎಷ್ಟೇ ಅಪಾರವಾದವರೂ ಕೂಡಲೂ ಒಂದಾಗಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಸಹಾಯ ಬೇಕಾಗುವುದೆಂಬ ಎಚ್ಚರವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಒಬ್ಬ ಅಮರ ರಾಜನಾದ ಇಂದ್ರನ ಕಥೆ ಬಗೆಬಗೆಯಾಗಿ, ಗಹನ ವಾಗಿ, ಗೊಂದಲದಿಂದಿರುವಾಗ, ಮನೋರಂಜಕ ವಾಗಿ ಅಮರನೊಬ್ಬ.





ಪಠಪಾಠನು

ಪ್ರಯಾಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚಿನ ಮಗುವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ದವನು ಜಮದಗ್ನಿ. ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನಿಗೆ ಜಮದಗ್ನಿ ಸೋದರಳಿಯವಾಗಬೇಕು. ಈ ಜಮದಗ್ನಿ ಪ್ರಸೇನ ಪುತ್ರನ ಮಗಳಾದ ರೇಣುಕೆಯನ್ನು ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಇವರಿಗೆ ರಮಣ್ಯಾಂಶ, ಸುಪೇಗಾ, ಘನಿ, ವಿಶ್ವಾಸನು, ರಾಮ ಎಂಬ ಹವನು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು ಹುಟ್ಟಿದರು.

ಹೀಗಿರುವಾಗ ಒಂದು ದಿನ ರೇಣುಕೆ ಎಂದಿನಂತೆ ನೀರು ತರಲು ನದಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ನಳೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಸಂಧಾನು ರಾಮನು ಹಿಡಿದು ಯೋಧವೃದ್ಧನನ್ನು ಕೋರುತ್ತಾ ಅವಳು ಒಪ್ಪಳ ಹೊತ್ತು ಮೃ ಮರಣ ಎಂತಾದಿಟ್ಟಳು. ತರುವಾಯ ಯೋತ್ತಾಗಿ ಹೋದುದಕ್ಕೆ ಗಂಡನು ಎಷ್ಟು ಕೋಪ ದಿಂದ ಉರಿದು ಬೀಳುವತೋ ಎಂದು ಹೆದರುತ್ತ ನೀರು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದಳು.

ಮೊದಲೇ ಕೊನಿಷ್ಠನಾದ ಜಮದಗ್ನಿ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನ ಚಾಂಚಲ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದು, ಶನ್ನಯಹ ದುನಿಗೆ ಹಕ್ಕ ಪಕ್ಷಿಯವೀರಲು ಅವಳು ಯೋಗ್ಯ ಕಲ್ಪಿಸಿದು ಸಿಕ್ಕಿಸಿದ ಉರಿದು, ಅವಳನ್ನು ಕೂರ

ಒಯ್ದು ಕೊಂದು ಬರುವಂತೆ ಕನ್ನ ಕುಮಾರನಿಗೆ ಅಡ್ಡೆ ಮಾಡಿದನು. ಮೂವು ಮಂದಿ ಕುಮಾರರೂ ಮಾನ್ಯವದೆ ಕಮ್ಮಿಯಾಗಬಂದು ನಿರಾಕರಿಸಿಬಿಟ್ಟರು. ಅದರ ವಿಶ್ವವಾಕ್ಯ ಪಾಲನೆದೋ ಭಯಮೊಂದು ದೃಢ ವಾಗಿ ನಂದದ ರಾಮನು ತಂದೆಯ ಅಡ್ಡೆ ರುಂತೆ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕೂರ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಕೊಂದು, ರಕ್ತದ ಕತ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ತಂದೆಯ ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಂತು, ತಾಯಿಯನ್ನು ಕೊಂದಾಡಿಟ್ಟೆನೆಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಜಮದಗ್ನಿ ಅವನ ವಿಶ್ವವಾಕ್ಯ ಪರಿಪಾಲನಾಗಾಗಿ ಸುತೋಪಮಿಸ್ತು, "ನಿಮಗೆನು ವರ ಬೇಕೋ ಕೀಳು ಕಂದಾ" ಎಂದನು.

"ನನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಬದುಕಿಸಿ ಕೊಡಿ ಅಯ್ಯಾ" ಎಂದರು ರಾಮ. ಜಮದಗ್ನಿ ಹಾಗೆಯೇ ರೇಣುಕೆ ಯನ್ನು ಮತ್ತೆ ಬದುಕಿಸಿದನು. ರಾಮನ ವಿಶ್ವವಿಷ್ಣುಗೆ ಸಾಕಷ್ಟಾದ ಜಮದಗ್ನಿ ಅವನ ಕೈಗೊಂಡು ಪರಶು ವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಅಪಾರಮವಾಗಬಂತೆ ಎಲೇವ ವರ ವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಅಂದಿನಿಂದ ತಂದೆ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಡಲೆಯನ್ನೇ ಅಯುಧವನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡ

ರಾಮನಿಗೆ ಪರಕುರಾವಮನು ಹೆಸರು ಬಂದಿತು. ಒಂದು ಸಾವಿ ಪರಕುರಾವಮನು ತನ್ನ ತಾತನನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಮುಜೇನಿನ ಅಶ್ವಮತೆ ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದಿನಗಳಿದ್ದ ಮೇಲೆ, ದಿವಾನ ಅಶ್ವಮತೆ ಹೋದನು. ದಿವಾನು ಭೃಗು ಮತಕ್ಕೆ ಕೊಂಡ ಚೈವನನ ಮಗ. ಅಲ್ಲಿ ಪರಕುರಾವಮನು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲ ವಿಧ್ವಂಸ, ದಿವಾಗಿಂದ ಅಪ್ಪನ ಪತನ, ಆದುದ್ದಿಯ ತಾತನೂ, ತನ್ನ ಮುಖ್ಯಾಸೂ ಅರ ಭೃಗುವಿನ ಅಶ್ವಮತೆ ಹೋದನು. ಇವನು ದೂರದಿಂದ ಬರು ವಾನೆ ಇವನ ಪೋರದಿಂದ ತೊರಡುವ ತುಂಬಾ ಕಾಂತಿಯನ್ನು ನೋಡಲಾಗದೆ ಭೃಗುವಿನ ಹಿಡ್ಡರು ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡರು.

ಭೃಗು ತನ್ನ ಮರಿಮೊಮ್ಮಗನನ್ನು ನೋಡಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಆದರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ಪಾವ್ತು, "ಕುಮಾರ, ನಿನ್ನಗೂ, ಸಮಗೂ, ರೋಷಕ್ಕೂ ಒಳ್ಳೆಯ ದಾಗುವಂತಹ ದಾಳುಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೀನಿ. ಕೇಳು. ನನ್ನಿಂದ ದುಷ್ಕಾರ್ಯವಾಗಲಿದೆ. ನೀನು ಹಿಮಾ

ಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಹಿಮನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡು. ನಿನ್ನ ಮುನ್ನಿನಲ್ಲಿರುವ ಕೋಟಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಫಲಿಸುತ್ತವೆ." ಎಂದನು.

ಪರಕುರಾವಮನು ಭೃಗು ಹೇಳಿದಂತೆಯೇ ಹಿಮಾ ಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ತಪಸ್ಸನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಅವನ ವಿಶ್ವಾಸೀಯ ದೃಢ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಹಿಮಾಲಯದ ದೇವತೆಗಳು, ಪವನುತ್ಪಿದ್ಧ ಇಹ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು.

ಒಂದು ದಿನ ಹಿಮನು ಅವನನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡದೆ ಬೇರೆಯಾಗಿಯೇ ಬೇರೂರ ಬೇಕೆಂದಲ್ಲಿ ಅವನ ಮುಂದೆ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಾಗ, "ಯಾರಯ್ಯ ನೀನು? ಇಲ್ಲಿಗೆ ಏಕೆ ಬಂದೆ?" ಎಂದು ಕೇಳಿದನು.

ಪರಕುರಾವಮನು ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಬೇರೂರನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ನಿಜಯದಿಂದ ಅವನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟನು.

ಅದನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ದೇವನು ಹೊರಟು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಬದಲಾಗಿ ಪರಕುರಾವಮನನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಂತನು. "ಇನ್ನೂ ಏನು



ನೀತಿರೂಪ? ಹೀಗೆ ನೂತನ ನನ್ನ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಓಳ್ಳು ಸುಖಗೂ ಬೆಳಗಾದರೆ ನಿನಗೆ ನನ್ನ ಹಾಗೆಯೇ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಕುಳಿತುಕೋ. ಶಿವನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಕಪಟವನ್ನು ಮರೆತು" ಎಂದನು ಪರಶುರಾಮನು.

"ನನ್ನನ್ನು ಕಪಟಮಾಡುವಂತೆ ಹೇಳಲು ನಿನಗೆ ಯಾವುದು? ನಿನಗೆ ನಿಲ್ಲುವುದಕ್ಕೂ ನಡೆಯುವುದಕ್ಕೂ ನನ್ನ ಕಪಟ ಕೇಳಬೇಕೇನು?" ಎಂದನು ದೇವ. ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಶ್ವಲ್ಪ ಹಾಗುವಾದ ಪಡೆಯಿತು. ಈ ಬೇಡನು ತನ್ನ ಆಹಾರವನ್ನು ಪೂಜೆಗಳು ಬಂದ ಯಾವ ಮಹಾಪುರುಷನೋ ಎಂದನೊಂದು ಪರಶು ರಾಮನು ಅವನ ಮುಂದೆ ಪಾಪ್ಯಾರಾಮನಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು.

ಶಿವನು ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಪರಶುರಾಮನು ತನ್ನ ನಿಲ್ಲು, ತನ್ನ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ತೋರಿಸಿ. "ಅಪ್ಪಾ, ನೀನು ಇನ್ನೂ ಚಿಕ್ಕವ. ಕಠಿಣಾಶ್ವಮನ್ನು ಕರೆಸುವ ಶಕ್ತಿ ನಿನಗಿನ್ನೂ ಬಂದಿಲ್ಲ. ಅದರೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಮಾಡಿ ಮುಂದೆ ಮೇಲೆ ಅಂತರ್ದೇಶವಾದನು

ಅದರಂತೆ ಅಂತರ್ದೇಶವಾದನು ತಾಪ್ಯಾರಾಮನಿಗೆ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಕಟ್ಟಿ, ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಮಾಡಿ ಬಂದನು. ಆ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಕುಳಿತು ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು.

ಹೀಗಿರುವಾಗ ಇಂದ್ರನು ಬೇವೆಣೆಗಳನ್ನು ಕನ್ನೋಡಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಶಿವನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು "ಮಹಾದೇವ ದಾನವರು ನಮ್ಮ ನಗರವೊಳಗೆ ನುಗ್ಗಿ ನಾಶಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರನ್ನು ಓಡಿಸಲು ಶಕ್ತಿಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ನೀನೇ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು" ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು.

ಶಿವನು ಮಹಾದೇವನು ಗಣಪದೇವನನ್ನು ಕರೆದು, ಪರಶುರಾಮನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರಲು ಹೇಳಿದನು. ಶಿವನು ಕರೆಯುವನೆಂದು ಕೇಳಿ ಪರಶು ರಾಮನು ಕೂಡಲೇ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಿಳಿದು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಶಿವನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದನು.

"ಪರಶುರಾಮನು, ಇಂದ್ರನ ನಗರವನ್ನು ದಾನವರು ನಾಶಮಾಡುತ್ತಿರುವಂತೆ. ನೀನು ಹೋಗಿ ದಾನವ ರನ್ನೆಲ್ಲ ಓಡಿಸಿ ಬಂದನು" ಎಂದನು ಶಿವ,





ಪರಶುರಾಮ

9

ಹೈ ಹಯ! ಮಹಾರಾಮಾಣ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಾಚಾರ್ಯನ ನೆಲೆ ಕಾಣಲು ತಿರು, ಹೆಸರು-ವಾಸವಾದವನು. ಅವನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರು ಕೃತವೀರ್ಯಾದವನಾದ ಮಗನಿಗೆ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಹೆಸರಾಯಿತು. ತು ಅರಣ್ಯನೊಬ್ಬರು ಅವನ ನಿಜವಾದ ಹೆಸರು.

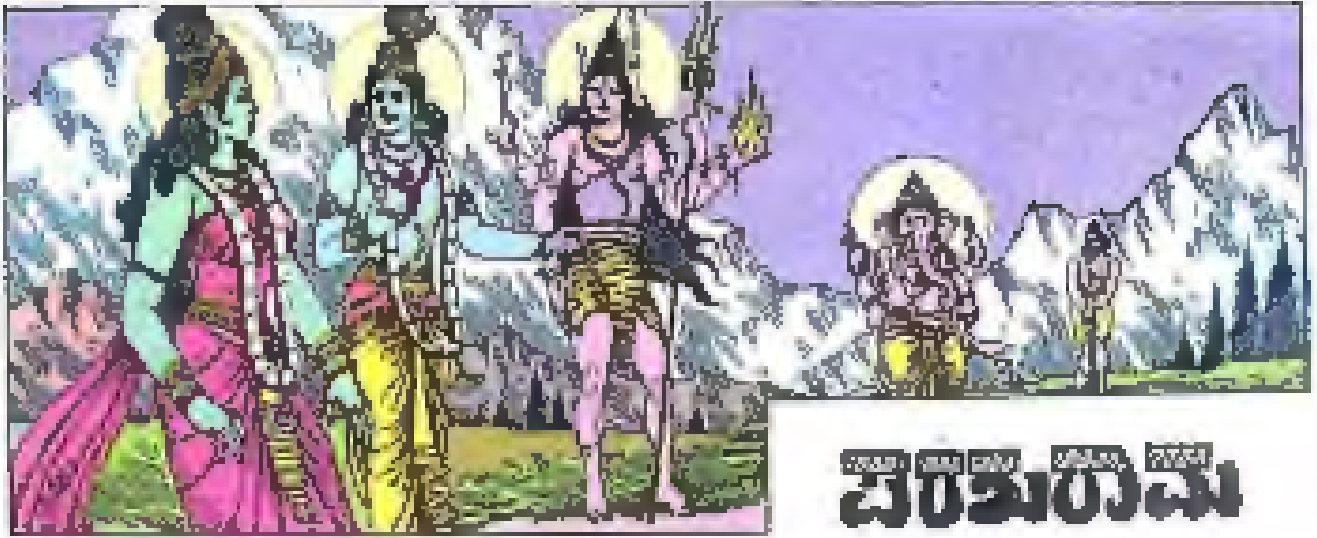
ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಾಚಾರ್ಯನ ಕುಮಾರರು ಬಹಳ ದುಷ್ಟರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಒಮ್ಮೆ ಕಡುಮಾಝೆ ಜಮದಗ್ನಿಯ ಅಶ್ವಮತ್ಸೆ ಹೋದರು. ಅಶ್ವಮತ್ಸೆ ಜಮದಗ್ನಿಯೂ, ಅವನ ಕುಮಾರರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಜಮದಗ್ನಿಯ ಹೊಮ್ಮಾಡನು ಮಾತೆ, ಕುಮಾರರೂ ಸ್ವತಃ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಾಚಾರ್ಯರೂ ಆ ಹೊಮ್ಮಾಡನನ್ನು "ಕರುಣಿಸೋಂದಿ" ಎಂಬುದು. ಹೊಮ್ಮಾಡ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದನು. ಎಷ್ಟೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಆ ಭೀಷ ಕೆಲವೇ ಆವಾಳಿಗೆ ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ.

ಕರುಮಾಯ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವತಃ ಕಡು ದಗ್ನಿಯ ಅಶ್ವಮತ್ಸೆ ಬಂದು, ಅತಿಥಿ ಪಾತ್ಯಾಚಾರ್ಯನೊಬ್ಬರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು, ಕಡು ದಗ್ನಿಯ ಹತ್ತಿರ ಎರಡು, ಲೋಕ ಕೆಲವರನ್ನು ಕೊಂದುಮಹತ್ ಕಾಮ

ಧೀನವೆಂದು ದೃಢಗೊಳಿಸಿದನು. ಆಗಲೇ ಆ ಗೋಪನ್ನು ತನ್ನ ಕೊಟ್ಟುಕೊಡುವೆನೆಂದು ದಗ್ನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಜಮದಗ್ನಿ ಮದಿತವಾಗಿ ಮೊಂಡು ಎಂಬುದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಆವಾಳನ್ನು ಹೊಮ್ಮಾಡನು ಗೋಪನ್ನು ಎಳೆದೊಯ್ದು, ಕುಮಾರರನ್ನು ಅವನೊಡನೆ ಆ ಗೋಪನ್ನು ಒಯ್ಯಲು ಹಾಜರಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪರಶುರಾಮನು ಅಶ್ವಮಾಝೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದು, ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಅವನಿಗೆ ಎರಡು ಮೊಳೆ ಬಿದ್ದು ಛಾರಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಕೊಂಡು ಮನಸ್ಸಿಗೆ-ನೋವು, ಬಲವು, ಒಂದು ಕೆಲವು ಬಂದಿರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅವನಿಗೆಯದೊಳಗಿನಿಂದಲೂ, ಗಣ ಬೇಗವೇನೆ ಅಶ್ವಮಾದ ಕಡೆಗೆ ನಡೆದನು. ಅಶ್ವಮಾಝೆ ಮುಖದಿಂದ ಕಾಯುವ ಕಂಠದಿಂದ ಹೊಮ್ಮಾಡ ಬಿಟ್ಟು ದೋಣದ ಮೇಲೆ ಪರಶುರಾಮನನ್ನು ನೋಡಿ ಲೋಕ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಾಚಾರ್ಯನ ಕ್ರೋಧವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತ ಇದ್ದುದನ್ನು ನೋಡಿ ಅವನನ್ನು ಹೊಮ್ಮಾಡನು ಕೊಂದನು. ಪರಶುರಾಮನು ಹಾದು ಬಂದು, ಸಮಾಧಾನ

ಕೃತವೀರ್ಯಾಚಾರ್ಯ



4

ವೀರಧೀರ ಪರಶೂರಪ್ಪನಾದ ಪರಶುರಾಮನು ಕಾತಾವೀರ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಕ್ಷತ್ರಿಯರಾದವರನ್ನು ಕೊಂದು ತನು ಶಾಂತವಾಗಿ ಸಮಾಧಿ ನಡೆಸಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬ ಮಾತಿದನ್ನು, ಅನಂತರ ಕಿವನ ದರ್ಶನ ಮಾಡಲು ಕೈರಾಜಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಕಿವನ ಮಂಡಿದನು ಬ್ಬಾರದವರಲ್ಲಿ ವಿನಾಯಕನು ಅವನನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಿ ಪಡೆದನು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಪರಶುರಾಮನು ವಿಷಾಯಕ ದೊಳಗೆ ಬಾರ್ಬಾದ ನಡೆಯಿತು. ಕಡೆಗೆ ಕೈ ಕೈಕೆಳಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮುಖ್ಯ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಇಳಿದರು. ವಿನಾಯಕನು ಕೊಂದಿರಲಿಲ್ಲದ ಪರಶುರಾಮನನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ವಿಷಯ ಕಾರ್ಪಣ್ಯ ಲೋಕಗಳಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಕಂಡವು. ಆಗ ಪರಶುರಾಮನು ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ವಿನಾಯಕನ ಒಂದು ವಂಶವನ್ನು ಹೊಡೆದು ಮುರಿದುಲಾಯಿ, ವಿಷಾಯಕನು ದಿಕ್ಕಿನಿಂದನಡೆದನು.

ಆ ಲಾಭಯದ ಗರ್ಜನೆಗಳಿಂದ ಕಿವವಾರ್ವತಿಯು ಹೊರಗಿಬಂದಳು. ವಿನಾಯಕನ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ವಾರ್ವತೆಗೆ ಸಿಟ್ಟು ಬಂತು. "ನಮ್ಮಿಂದ ಲೊಡ್ಡಲೊಡ್ಡ ಕೂವಕಾದ ಹೊಂದಿದವನು

ಒಂದಿಬ್ಬ ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಮಗನ ದಂಡ ಮುಂದಿನ? ಇವನಿಗೆ ಪ್ರತಿಕಾರ ಮಾಡಲೇ ಬೇಕು!" ಎಂಬಳು ಬಾರ್ವತೆ.

ಕಿವನು ಲಾಭಯದ ಸಂಕಟದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು, ವಿಷ್ಣುವಿನ ಕೃಪಾವಶಕಾರವನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿದನು. ವಿಷ್ಣು ಕೃಪಾವಶಕಾರದಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ, ವಾರ್ವತೆಯ ಕೋಪವು ಶಾಂತವಾಗುವಂತೆ, "ಈ ರಾಮನು ಕೊಡಲು ನಿನ್ನ ಮುಕುಂದವನು ಪಾಣಿ? ಪಾಯಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಇದ್ದಿಲ್ಲ ಮೂರನೆಯವರೂ ಬೇಕೇ?" ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ವಾರ್ವತೆ ಸಮಾಧಾನ ಗೊಂಡು ಪರಶುರಾಮನ ಕುಶಲ ವಿಚಾರಿಸಿದಳು.

ಪರಶುರಾಮನು ಕಿವ ವಾರ್ವತೆಯಿಗೆ ಸಮಾಧ್ಯದೊಳಗೆ ಮನೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದನು. ಅವನು ಕಂಡ ಯೋಧಿಗೆ ಪಾನು ಮಾಡಿದ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವರ್ಧೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದನು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಾರ್ವತೆ, ಪರಶುರಾಮನು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವರ್ಧೆಯ ಪಾಪವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕಾಗಿ, ಮಹೇಂದ್ರ, ಮಾರ್ಕೆ, ಹೋಗಿ ಪಡೆನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಪುರಾಣ ಪುರುಷರು

ಕೆಲಸವನ್ನು. ಆದರಿಂದ ತಪಸ್ಸು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ ಪರಶುರಾಮನು, ಮತ್ತೆ ಹಿರಣಿ ಹಿರಣಿ ಹಕ್ಕಿದ ಕ್ಷತ್ರಿಯರನ್ನೆಲ್ಲ ಕೊಂದುಹಾಕಿದನು.

ಅಜ್ಞಾನಿರೂಪರೂಪರಾಮನ ಸ್ತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷತ್ರಿಯರೂ ಸಾಯಲಿಲ್ಲ. ಕೆಲವರು ಹೊಗುಸರ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿಯೂ ಪರಶುರಾಮನ ಮಾರುಹಾಕಲ್ಪಡುವ ಹುಡುಗಿ ತಲೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರು. ಅಂಥವರಾಗಿ ಮಕ್ಕಳು ಹುಟ್ಟಿ ಮೊದಲವರೂ ಅವರು. ಅವರ ಮಳವು ಗೊತ್ತು. ದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಪರಶುರಾಮನು ಅವರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾ, ರೆಕ್ಕವಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ, ಇವುಗಳಿಂದ ಸಾಯಿ ಹಿರಣಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಸಂಚಾರವಾದುದೆನೆಯುವ ಮೊದಲಿನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಈಡೇರಿಸಿಕೊಂಡನು.

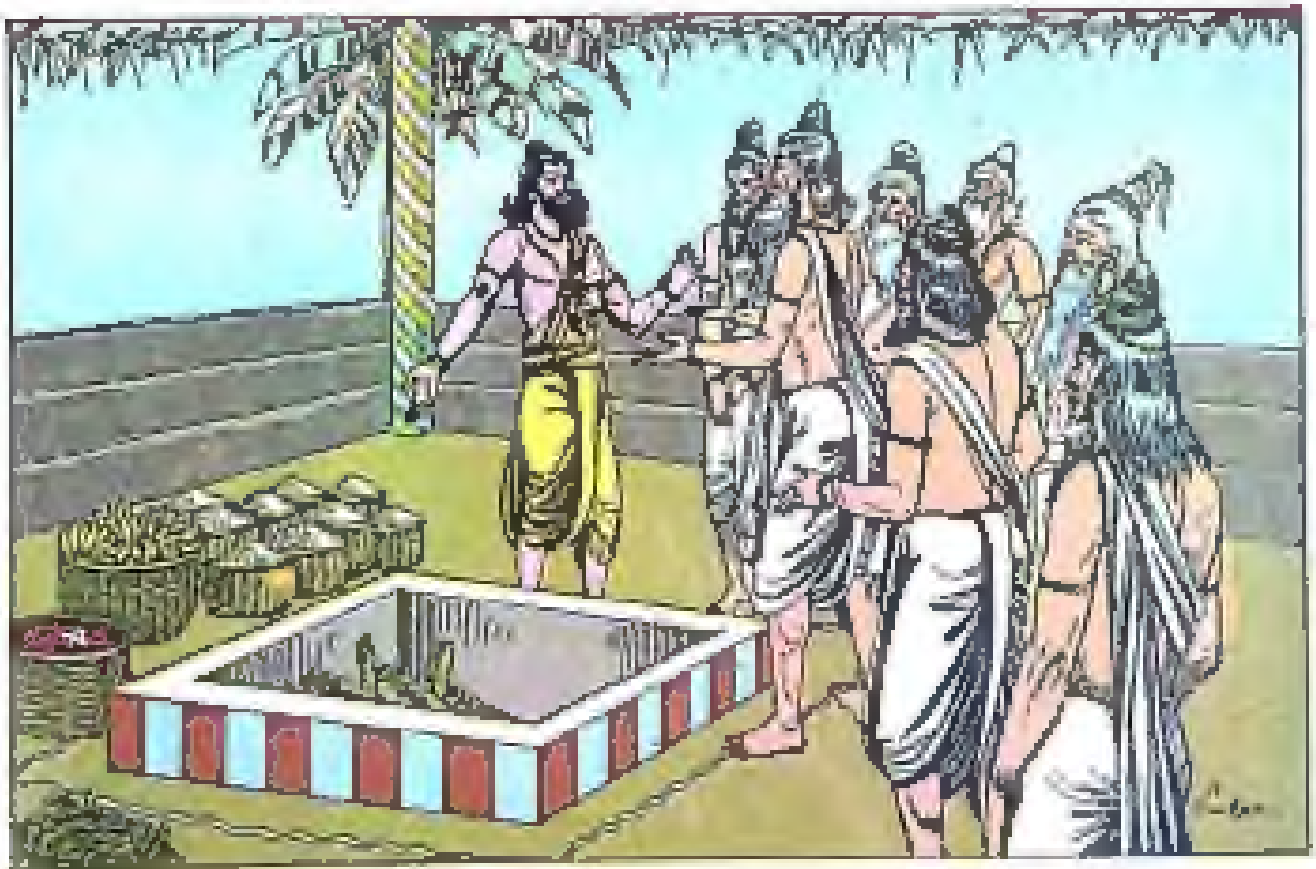
ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ರಕ್ತವನ್ನೆಲ್ಲಾ ವ್ಯರ್ಥಮಾಡದೆ, ಕಿರು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಿದ್ದ ಐದು ಮಡಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಯ್ದು, ಅವರಿಂದಲೇ ತಂದಿಗೆ ತವಗಾ ಕೊಟ್ಟನು. ಮಡಗಳನ್ನು ಪುನಃ ಪಂಚಕವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಪರಶುರಾಮನು ಏಷ್ಯದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತಪಸ್ಸು ಕೊಡುವಾಗ ಅವರು ಅವನೊಂದಿಗೆ "ಅಪ್ಪಾ, ದಿನವನ್ನೂ ಪೂಜೆ ಕಾಡಮುಕ್ತಿಯಾಗಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಯೋಗಮಾಡಬೇಕು" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಪರಶುರಾಮನು ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಮಂಟ್ರಗಳಿಂದ ಮಂತ್ರಾದಿ, ಅವರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಶ್ವಮೇಧದಾಗುವವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಮಾಡಿದನು. ಆ ಯೋಗವನ್ನು ನೋಡಲು ಅನೇಕ ಮುನಿಗಳು ಬಂದರು. ಅವರೊಳಗಿನ ಕೆಲವು ಮುನಿಗಳು, "ಗೋಕರ್ಣವು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾ ಇದೆ. ಅದನ್ನು ಪರಶುರಾಮನ ಪೇರಳು ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಕಾಣದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ" ಎಂದರು.

"ಅಮ್ಮಾ, ನಾನು ಏಷ್ಯದ್ದೆಂಬಂತೆ ಯೋಗ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಈಗ ಅಯುಧಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಿಡಿಯಲಿ?" ಎಂದರು ಪರಶುರಾಮನು.

ಅವನ್ನು ಕೇಳಿ ಶುಷ್ಕನಂಬ ಮುನಿ ಮುಖವಿಟ್ಟು, "ಅಯುಧ ಹಿಡಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ.



ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸಿ ಒಂದು ಮುಕ್ತ ಯೋಗ ಮಾಡಲು ಬಹುದು" ಎಂದನು.

ಈ ಪರಕುರಾಮನು ಮುಖಗಲ ಕೋರಣೆಯನ್ನು ಈದೇರಕಲು ಗೋಕರ್ಣಕ್ಷೇತ್ರದ ಬಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸಮುದ್ರ ತೀರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸಿಮುಬ್ರಾಧಿವತಿಯಾದ ವರೋಚನನ್ನು ಕರೆದನು. ಎಷ್ಟು ಸಾರಿ ಕರೆದರೂ ವರೋಚನು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಕೊಡಲೇ ಪರಕುರಾಮನು ಅಗ್ನೀಯಾಹ್ವಮನ್ನು ಬಿಡ್ಲಿಗೆ ಸುಧಿಸಿ ವಾಣೀಯರುಬಾಗಿ ಅವರಿಂದ ಅಗ್ನಿಹ್ವಾಲಿಗಳು ಸಿಡಿಯತೊಡಗಿದುವು.

ಅವನ್ನು ನೋಡಿ ಸಮುದ್ರ ರಾಜನು ಪೆರಕುರಾಮನು ಪರಕುರಾಮನಿಗೆ ಕರಣಾಚಾರ್ಯನಾಗಿ, "ನಾನು ಎಷ್ಟು ದೂರ ಹಿಂದೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಅವನಿಗೆ ಕೊಡು. ಹೋಗುತ್ತೇನೆ" ಎಂದನು.

ರಾಮನು ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ತಂಭವನ್ನು ಕೊಡಲಿ ಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಸಮುದ್ರದ ಮೇಲೆ ಬಿಡುವನು. ಅದು ಎಷ್ಟು ದೂರದಲ್ಲಿ ಬಿಡುತ್ತಾ ಅಷ್ಟು ದೂರದವರೆಗೆ ಹಿಂದೆ ಹೋಗಲು ಹೇಳಿದನು. ಅದು ಎರಡು ದೋಣದ ದೂರದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಬಂದು, ಸಮುದ್ರವು ಅಷ್ಟು ದೂರದವರೆಗೆ ಹಿಂದೆ ಹೋಯಿತು.

ಪರಕುರಾಮನು ಮಹೇಂದ್ರ ನಗರದಲ್ಲಿ ಅತ್ರಮ ದಕ್ಷಿಣವಾಗಿ ಕಣ್ಣನ್ನು ಅವನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು, ತಾನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇನು ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಎದ್ದಾಡಿದಾಗ

ಸೇರಿದನು. ಪರಕುರಾಮನು ಅವನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕಾಪರೇಶ ಮಾಡಿದನು.

ಒಂದುದಿನ ಪರಕುರಾಮನು ಕರ್ಣನ ಕೊಠೆಯ ಮೇಲೆ ತಲೆಯೆತ್ತು ನಿಲ್ಲುತ್ತಿರುವಾಗ, ಒಂದು ತುಂಬಾ ಸುಳು ಕರ್ಣನ ಕೊಠೆಯನ್ನು ಕೊರೆಯ ತೊಡಗಿತು. ಅದರ ಗುರುದಿಂದ ರಕ್ತ ಸುರಿಯು ತ್ವಿಧ್ವರಣ ಕಣ್ಣನ್ನು ಕವಲದೆ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದನು.

ಅದರ ರಕ್ತವು ಪರಕುರಾಮನ ತರೀರಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದು ಬಂದದ ಅವನಿಗೆ ನಿರಾಭಂಗವಾಗಿ, "ಮನು? ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಗಾಯದಿಂದ ಹೀಗೆ ರಕ್ತ ಸುರಿಯು ತ್ವಿಧ್ವರಣ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೆಯೆಂದರೆ, ನೀನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ಅಲ್ಲ. ಕ್ಷತ್ರಿಯನೇ ನಿಜ! ಕನ್ನಿಯ ಎದ್ದ ಕಲಿಯಲು ಸುಳು ಹೇಳಿದೆಯಾ?" ಎಂದು ಮಹಾ ಕೋಪವಾಗಾದ ಪರಕುರಾಮನು, ತಾನು ಅವನಿಗೆ ಕರೆಸಿದ ಅಸ್ತ್ರ ಎದ್ದಿಗಲು ಸಮಯಕ್ಕೆ ಮರಳು ಹೋಗಲೆಂದು ಕಹಿಸಿದನು. ಕ್ಷತ್ರಿಯರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೊಂದು ಅವನ ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ಪರಕುರಾಮನು, ಕನಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಭೂಮಿಯನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಶ್ಯಪನಿಗೆ ವಾಣವಡಿದಿಟ್ಟನು. ರಾಣಮಾಡಿದ ಭೂಮಿಯಿಂದ ಪರಕುರಾಮನು ಹೊರಟುಹೋಗಿ ದೇಗುಲಾಯಿತು. ಪರಕುರಾಮನು ದಕ್ಷಿಣ ಸಮುದ್ರ ದಾಟಿ ಹೊರಟು ಹೋಗಿ ಬರಲೇಡಿಹದಾಗುವನು. —(ಮುಗಿಯಿತು)

